



آکادمی آنلاین تیزلاین

قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتواهای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

ردیف	سؤالات	نمره
۱	معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید الف) سیمایی محزون و متفکر داشت ب) شبی در محفلی با آه و سوزی ج) ایرانیان خدمات شایانی به اسلام کرده اند د) حجره ای ساده نصیب او شد	۱
۰/۵	منظور از کنایه‌های مشخص شده چیست؟ الف - حالی خوش باش و عمر بر باد مکن : ب - به از آن که در پوستین خلق افتی :	۰/۵
۲	معنی عبارت‌ها و بیت‌ها را بنویسید الف - خداوندا به حق نیک مردان که احوال بدم را نیک گردان ب - تو را پرواز بس زود است و دشوار ز نو کاران که خواهد کار بسیار ج - قطره ی دانش که بخشیدی زپیش متصل گردان به دریا‌های خویش د - گفت چراغ از بهر کوردلان تاریک اندیش است تا به من تنه زنند و سبوی مرا نشکنند.	۲
۰/۵	- در کدام گزینه هم مسند و هم متمم وجود دارد؟ ۱) برنامه و گذشته بنیاد مکن ۲) شدش گیتی به پیش چشم تاریک ۳) نام بعضی نفرات رزق روحم شده است ۴) وگر نه من همان خاکم که هستم	۰/۵
۰/۵	در جمله ی « بچه‌ها کاغذهایشان را داخل جعبه انداختند » زمان و شخص شمار فعل را بنویسید	۰/۵
۰/۵	در عبارت زیر یک ضمیر پیدا کرده و مرجع ضمیر را مشخص کنید « مردی با پسر کوچکش در کلبه ای زندگی می کرد . »	۰/۵
صفحه ی ۱ از ۲		



ردیف	ادامه ی سوالات	نمره
۷	در بیت « کنون گر دست گیری جای آن هست / که گر دستم نگیری رفتم از دست » قافیه و ردیف آن را مشخص کنید . قافیه و ردیف : شعر در چه قالبی سروده شده است ؟	۱
۸	- برای هر بیت یک آرایه بنویسید الف : مکن ما را از این درگاه محروم / چو گنجشکان مران ما را از این بوم ب : شو روز به فکر آب و دانه هنگام شب آرمیدن آموز	۰/۵
۹	مصدر و بن ماضی فعل جمله ی زیر را بنویسید آنها چند دقیقه ی دیگر منتظر ماندند . مصدر : بن ماضی :	۰/۵
۱۰	- مفهوم دو جمله ی زیر چیست ؟ الف : وقت از طلا گرانبهاتر است . ب : آینده با حرف ساخته نمی شود:	۰/۵
۱۱	- با توجه به متن زیر به سوالات جواب دهید : «این زبان فارسی است که به من توانایی و فرصت می دهدتا ترانه هایی را که مادران در نیمه شب ها در کنار بستر و بالین کودکان خود می خوانده اند بشنوم و نسیم مهربانی آنها را لمس کنم . » الف - یک واژه ی ساده از متن ب - یک واژه ی غیر ساده در متن ج - نهاد جمله ی آخر کدام گزینه است ؟ (۱) نسیم (۲) لمس (۳) من (نهاد پنهان) (۴) مادران	۱/۵
۱۲	- در بیت زیر منظور از « آب » چیست ؟ به گفتار پیغمبرت راه جوی دل از تیرگی ها بدین آب شوی (۱) آب زندگی (۲) گفتار پیامبر (۳) ذات پاک (۴) آب زلال کوثر	۰/۵
۱۳	نام شاعر یا نویسنده هر اثر را بنویسید مخزن الاسرار : تنفس صبح :	۰/۵

صفحه ی ۲ از ۲



ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	الف : غمگین - اندوهناک ب : مجلس ج : ارزنده - شایسته د : بهره - قسمت	
۲	الف : عمرت را بیهوده هدر نده ب : غیبت کردن از دیگران	
۳	الف : خدایا به حق انسانهای نیک قسمت می دهیم که حال بد مرا خوب کنی ب : برای تو پرواز کردن بسیار زود و سخت است کسی از انسانهای تازه کار انتظار بیشتری ندارد ج : آن مقدار اندک علمی که به ما عطا کردی به دریاهای وسیع علم و دانش خودت وصل کن د : گفت این چراغ برای انسانهای نادانی است که مرا ببینند و به من تنه نزنند و کوزه ی مرا نشکنند	
۴	گزینه دو تاریک : مسند به پیش چشم : متمم	
۵	انداختند : زمان گذشته ، سوم شخص جمع	
۶	کوچکش : ش ضمیر متصل - مرجع ضمیر : مردی	
۷	هست و دست (قافیه) - ردیف ندارد - شعر در قالب مثنوی سروده شده است	
۸	الف : تشبیه ب : تناسب بین واژه های (آب و دانه - شب و روز) و تضاد بین (شب و روز)	
۹	مصدر : ماندن بن ماضی : ماند	
۱۰	الف : وقت بسیار با ارزشتر از طلاست چون طلا را می توان دوباره به دست آورد ولی وقت را هرگز ب : با کار و تلاش می توان آینده ی خوبی درست کرد نه با حرف زدن	
۱۱	الف : واژه ساده (زبان - بستر) ب : واژه های غیر ساده (توانایی - مهربانی) ج : ۳ (من) نسیم مهربانی آنها را لمس کنم	
۱۲	گزینه یک	
۱۳	مخزن الاسرار : نظامی گنجوی تنفس صبح : قیصر امین پور	

