



آکادمی آنلاین تیزلاین قوی ترین پلتفرم آموزشی تیز هوشان

برگزار کننده کلاس های آنلاین و حضوری تیز هوشان ✓

و المپیاد از پایه چهارم تا دوازدهم

آزمون های آنلاین و حضوری ✓

مشاوره تخصصی ✓

با اسکن QR کد روبرو
وارد صفحه اینستاگرام
آکادمی تیزلاین شو و از
محتواهای آموزشی
رایگان لذت ببر



برای ورود به صفحه اصلی سایت آکادمی تیزلاین کلیک کنید

برای دانلود دفترچه آزمون های مختلف برای هر پایه کلیک کنید

برای مطالعه مقالات بروز آکادمی تیزلاین کلیک کنید

ردیف	سوالات	بارم
	<p>معنی و مفهوم</p> <p>۱- بیت‌های زیر را به فارسی روان برگردانید (۲/۵ نمره)</p> <p>الف) عقل‌ها حیران شود کز خاک تاریک نژند</p> <p>ب) گشت از کلک فدایی چو دلش دود بلند</p> <p>ج) گفتا تو خود حجابی ورنه رخم عیان است</p> <p>د) یادگاری کز آدمیزاد است</p> <p>و) در دولت به رخم بگشادی</p> <p>چون برآید این همه گل‌های نغز کامکار؟</p> <p>سخن است آن دگر همه باد است</p>	
	<p>۲- الف) واژه‌های مشخص شده را معنی کنید. (۱/۵ نمره)</p> <p>الف) شیر حقم نیستم شیر (هوا)</p> <p>ب) (تعلل) روا مدارید.</p> <p>ج) سبب (غفلت) انسان می‌شوند.</p> <p>د) او با یک دیوار (مواجه) شد.</p> <p>۲- ب) با توجه به پراتنز جواب دهید</p> <p>سیراب (متضاد)</p> <p>فضایل (مفرد)</p>	
	<p>تاریخ ادبیات (۱ نمره)</p> <p>۳- الف) صاحبان هر یک از آثار زیر را بنویسید.</p> <p>الف) منشآت</p> <p>ب) کارنامه بلخ</p> <p>ج) بهارستان</p> <p>۳- ب) توضیح زیر درباره کدام شخصیت است؟</p> <p>او از شاعران موفق پس از انقلاب است از آثار او می‌توان به «در کوچه آفتاب» و «به قول پرستو» اشاره کرد.</p> <p>نیما یوشیج</p> <p>قیصر امین‌پور</p>	



	فدایی مازندرانی وحشی بافقی
	دانش زبانی (۲/۵ نمره) ۴- الف) نقش دستوری کلمات مشخص شده را در جمله زیر بنویسید. (میثا) مهارت در (کشف) و نوآوری دارد. ۴- ب) هسته و وابسته و نوع وابسته را در عبارت‌های زیر بنویسید. الف) چند گل میبینی؟ ب) نان خشک را آورد.
	۵- درستی یا نادرستی جمله‌ها را مشخص کنید. الف) در جمله «هرگلی را بویی است» گلی نقش مفعول دارد. درست <input type="radio"/> نادرست <input type="radio"/> ب) «هشتمین کلاس» هشتمین وابسته پسین از نوع شمارشی است.
	دانش ادبی (۲/۵ نمره) ۶- برای هر مصرع آرایه ادبی مرتبط بنویسید. الف) ابر از هجر که می‌گرید... ب) لبخند تو خلاصه خوبی‌هاست ج) سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند د) یکی را به سر برنهد تاج بخت
	۷- ردیف و قافیه را در بیت زیر مشخص کنید. نوجوانی به جوانی مغرور رخش پندار همی راند ز دو
	۸- قالب _____ معمولاً بلند و طولانی است و برای بیان داستان است. کتاب _____ از سعدی در این قالب نوشته شده.
	۹- در مصرع زیر مشبّه و ادات تشبیه را بنویسید. «دل همچو سنگت» مشبّه _____ ادات تشبیه _____
	موفق و پرتلاش باشید



ردیف	محل مهر یا امضاء مدیر	بارم
کلید هشتم ۱-الف)	عقل انسان شگفت زده می شود که چگونه از خاک تیره ی سرد و بی روح، این همه گل‌های سرخ زیبا می روید؟	
	ب) ز قلم فدایی (شاعر) مانند دلش آه بلند شد	
	ج) اعمال تو باعث شده که نتوانی چهره من را ببینی وگر نه چهره من آشکار است	
	د) تنها چیزی که پس از مرگ از انسان ها به یادگار می ماند سخن های نیکی است که در وقتی که زنده بوده به زبان آورده است.	
	و) خوشبختی را به رویم باز کردی	
۲-الف) نفس	کوتاهی، صبربی موقع	
	بی خبری، سستی	
روبرو		
۲-ب)		
تشنه		
فضیلت		
۳-الف) قائم مقام فراهانی		
ب) سنایی		
ج) جامی		
۳-ب) قیصر امین پور		
۴-الف) مینا: نهاد		
کشف: متمم		



۴-ب)

گل هسته

چند وابسته پیشین از نوع پرسشی

نان هسته

خشک وابسته پسین از نوع صفت بیانی

۵-الف) درست

ب) غلط

۶-الف) تشخیص (جان بخشی به اشیا)

ب) واج آرایی

ج) جناس ناقص افزایشی

د) کنایه

۷-ردیف ندارد

قافیه: مغرور/دور

۸-مثنوی

بوستان

۹-دل مشبه

همچو ادات

www.tizline.ir

۲۱۴۴۱۳۶۹۷۵

